|  |  |
| --- | --- |
| **AREA**  | **Idioma Extranjero Inglés** |
| **PERÍODO** | **Dos** |
| **DOCENTE** | **Juan Pablo Marín Cano** |
| **GRADO**  | **7°3** |

**Instrucciones:**

Cordial saludo estimado estudiante.

A continuación, encontrarás una serie de actividades planeadas considerando los aprendizajes abordados durante el segundo periodo académico. Por lo tanto, te invito a leerlas detalladamente y realizarlas de manera responsable, consciente y oportuna. Recuerda que la nota máxima es 3.0.

Por favor, asegúrate de presentar las actividades de forma ordenada en una carpeta celuguia (café) debidamente marcada con el título **“Second Term Support Plan”**. Además, incluye tu nombre, grupo, nombre del docente, área, nombre de la institución y fecha de entrega.

Finalmente, te recomiendo que uses un diccionario en lugar de un traductor para el desarrollo de las actividades. La idea es que puedas evidenciar las temáticas y estructuras estudiadas durante el periodo.

Si tienes inquietudes o requieres apoyo adicional, no dudes en contactarme para agendar un espacio de asesoría de acuerdo con mi disponibilidad.

**Fecha máxima de presentación de la primera y segunda parte:** 03 de octubre de 2025

**Fecha de revisión y presentación oral:** 14 al 16 de octubre de 2025.

**"El esfuerzo de hoy es la recompensa de mañana. ¡Sigue adelante!"**

**ACTIVIDADES**

**First Part: Asistente de Bilingüismo**

Desarrolla los módulos 3 y 4 del grado 7° del Asistente de Bilingüismo con una aprobación mínima de 60% en cada una de las lecciones.

**Second Part: Written Worksheet**

1. **My Personal Brochure:** Realiza de forma creativa un folleto en el que incluyas de forma escrita e ilustrada las siguientes 4 secciones:
* Tu presentación personal y la descripción de cómo te sientes en diferentes momentos y/o situaciones. Ejemplo: **I feel nervous** when I give a presentation.
* Tus habilidades (mínimo 3) y detalles sobre su realización, tales como el día que los realiza, la hora y/o la frecuencia. Ejemplo: I **can** sing very well. I **always** sing karaoke.
* Tus cualidades (mínimo 3) y la justificación de estas. Ejemplo: I am **honest because** I always tell the truth.
* 4 recuerdos a través de imágenes/fotos. Además, debes describir lo que las personas están haciendo en la imagen y las emociones que están experimentando en. Ejemplo: In this picture, my parents are **excited** because they **are riding** a jet ski.

Notas:

* Presta atención al vocabulario y las estructuras gramaticales de cada oración, las cuales están en negrilla. Estúdialas y úsalas en tus creaciones.
* Graba un audio socializando tu folleto y súbelo a tu portafolio digital del segundo periodo. Asegúrate de estudiar la pronunciación.
1. **Living in harmony:** De forma creativa e ilustrada crea un rompecabezas con mínimo 8 fichas. En cada una de las fichas debes incluir una imagen y escribir una recomendación para vivir en armonía y evitar conflictos en el aula. Usa imperativos y el verbo modal “should”. Prepárate para armarlo y socializarlo en la sustentación.

**Third Part: Oral Presentation**

Debes prepararte para responder las siguientes preguntas de forma oral o escrita (tu eliges) usando oraciones completas y las estructuras estudiadas en clase.

* How are you feeling?
* Think about your abilities. What are three things you can do?
* What are three of your family members doing right now?
* When do you usually feel scared/angry/nervous?
* What should students do to create harmony in the classroom?

**Criterios Generales de Evaluación – Plan de Apoyo**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Criterio | 1 | 2 | 3 |
| Cumplimiento de actividades | No realiza o las hace de forma incompleta. | Realiza algunas actividades con apoyo. | Realiza las actividades completas con apoyo. |
| Uso del lenguaje (palabras y oraciones claves) | Muy limitado, con errores que dificultan. | Uso básico pero comprensible. | Uso correcto y comprensible de oraciones simples. |
| Comunicación (oral y escrita) | Sus ideas son poco claras. | Comunica con apoyo de imágenes o notas, aunque con dificultad. | Expresa ideas de forma clara con ayuda visual u oral. |
| Presentación | Presentación poco organizada o sin apoyo visual. | Presentación sencilla con algunos apoyos. | Presentación organizada, con dibujos, imágenes o audio. |
| Esfuerzo y responsabilidad | No entrega en los tiempos. | Entrega con retraso o de manera parcial. | Entrega en el tiempo acordado y con compromiso. |